

JP Aarhus



Vildt og smukt sammenhold i uge 32

René Sigaard kan i 2021 fejre 30-års jubilæum som frivillig på Smukfest. Selv om årets festival er aflyst, har han ikke sat frivilligheden på pause.

SKANDERBORG, side 8-9



Mathias Leth Jacobsen har en ambitiøs **drøm**. Økonomien er på plads, men en pandemi bekymrer.

SPORT, side 16

Det aarhusianske skotøjsfirma **Woden** har efter flere års underskud kigget indad.

ERHVERV, side 6

Rundtur med fokus på Danmarks højeste bolighus fik 150 til at troppe op

Søndag inviterede folkene bag det kommende 142 meter høje Lighthouse på rundtur og gav et indblik i projektet og nabolaget. Inspirationsturen var ifølge bygherre Rune Kilden affødt af en enorm interesse for projektet. Det, til trods for at byggeriet indtil nu kun har bevæget sig nedad. På den anden side af sommerferien vil man dog kunne se huset komme over jorden. Med én etage om ugen, siges det.

AARHUS, side 4



Greenilicious har nok brugt lang tid på at formulere sit såkaldte manifest. Kræfterne var nok bedre brugt i køkkenet, mener JP's madanmelder. Salaten var f.eks. mere brun end grøn.

TAKEAWAY-TJEK, side 11



AURA Energi belønner den bedste grønne løsning med
200.000 kr.

Læs mere på
aura.dk/gron-pris

AURA
energi



René Sigaards hjerte banker for Smukfest

René Sigaard 30-års jubilæum som frivillig på Smukfest i Skanderborg. Lige nu, hvor landets festivaler er udskudt til næste sommer, savner han det helt vildt. Så selvfølgelig meldte han sig som frivillig på Aarhus' nye P-Scene, men det er bare ikke det samme ...

SKANDERBORG

LOUISE WITT
jpaarhus@jp.dk

Engang René Sigaard var til jobsamtale, gjorde han det klart, at han kun tog jobbet, hvis han altid kunne få ferie i uge 32, så han kunne være frivillig på Smukfest. Siden 1991 har han hvert år

stillet sin arbejdskraft gratis til rådighed med én enkelt undtagelse - det var det år, han var udstationeret som soldat i Kroatien, og han via satellittelefon måtte ringe hjem og sige, at han ikke kunne få orlov netop den uge.

Trækkerdreng

Han startede som hegnsvagt. Siden blev han såkaldt trækkerdreng, dvs. en af dem, der

inden festivalen sørger for at trække den fem kilometer slange gennem skovbunden, der sørger for at forsyne tørstige gæster med frisk fadøl. De seneste år har han været en del af sikkerhedsholdet på festivalens største campingområde, KærligHeden.

Alle armbåndene er udstillet på hans hjemmekontor i Skanderborg, bortset fra det fra 2000, der til hans store fortrydelse er blevet væk. Han har også gemt børnenes. Både sønnen, Mathias på nu 22 år, og datteren, Mai på 13 år, har været med, siden de lå i barnevogn. Hustruen, der startede som almindelig festivalgæst, har han også lokket med som frivillig: Hun

rengør de frivilliges kvarter på KærligHeden.

Hvad er det, du så godt kan lide ved at være frivillig på Smukfest?

»Til at begynde kunne jeg se idéen i at få gratis entré og mad og billige øl,« smiler René Sigaard.

I dag, hvor han har gennemgået en uddannelse som sergent ved Forsvaret, er blevet familiefar og procestekniker i elektronikbranchen, senest hos Kamstrup, er det noget helt andet, der trækker.

Kæmpe sammenhold

»Vi har et kæmpe sammenhold, selv om rigtig mange

”

Det er hyggeligt, og det er bare vigtigt at få et forhold til dem. Så kommer de til mig, når en af kammeraterne har det skidt, eller når der opstår ballade. Det virker.

RENÉ SIGAARD

kun ser hinanden den ene gang om året. Vi har det sjovt vagt efter vagt. Vi giver mange krammere. Når man skal på vagt sammen, giver man et kram, ser hinanden i øjnene og tjekker: Har du det okay? Hvis folk har sovet dårligt om natten, er det ikke lige dem, der skal tage en konfrontation. Der er en kultur, hvor man passer på hinanden,« siger han.

»I alle de år har jeg også kun været på tre forskellige hold,« pointerer René Sigaard, der efterhånden dårligt har tid til at gå til koncerter, fordi han har så mange gamle venner at mødes med på Smukfest.

De første år hang han ud med en fast gruppe af hegnsvagter.



Da René Sigaard i 1987 for første gang var med på Smuk Fest, vidste han ikke, at det skulle blive definerende for hans liv: Til næste år har han været frivillig på festivalen i 30 år. Alle arm-båndene har han gemt – også børnenes på 13 og 22 år, der har været med, siden de lå i barnevogn. De tre bedste koncerter, han har hørt gennem alle årene, var med Kim Larsen, Eric Clapton og Tom Jones, siger René Sigaard. Foto: Joachim Ladefoged



BLÅ BOG

Over halvdelen af sit liv har René Sigaard, 50 år, været frivillig på Smukfest i hjembyen Skanderborg.

Første gang han deltog på festivalen, var i 1987, hvor han var af sted med en flok skolekammerater fra Niels Ebbesens Skolen.

Efter at have betalt entré i nogle år, fik han i 1991 gennem nogle venner den idé at blive frivillig og få gratis entré og billige øl – og sådan har det været siden.

De første år var han hegnsvagt, siden kom han på det hold, der lægger ølslanger ud i bøgeskoven.

I 2015 fik han af Smukfest tilbudt en professionel uddannelse som eventvagt med fokus på førstehjælp, konfliktløsning og selvforsvar, og han i dag en del af sikkerheden på festivalens største campingplads, KærligHeden.

René Sigaard er tilknyttet Event Safety, der er sikkerhedsorganisation for Smukfest og Muskelsvindfonden, der står bag Grøn Koncert. Samtidig står Event Safety for sikkerheden til mange andre store events herhjemme. Han har bl.a. været frivillig sikkerhedsvagt på koncerter for Foo Fighters, Pink, Phil Collins og Rammstein.

»Jeg elsker, når folk er passionerede, og du kan se ilden i deres øjne,« siger René Sigaard. Selv brænder han for at være frivillig sikkerhedsvagt ved koncerter og festivaler, ikke mindst Smuk Fest, og hans kalender blev underligt tom, da corona aflyste det hele. I stedet meldte han sig som vagt på P-Scenen i Aarhus. Foto: Joachim Ladefoged

vagter. De stod ved det den-gang kun hoftehøje træhegn og spillede det selvopfundne spil hegnschockey med en dåse og pinde som stave for at fordrive ventetiden. Et festligt indslag var, når konferencier Jacob Haugaard havde for vane at kigge ud med en kold øl til sjakket – noget, der aldrig ville ske nu: Hvis René Sigaard i dag skulle samle en tom dåse op, går han demonstrativt med bunden i vejret på dåsen, så et hurtigt mobilfoto ikke ville kunne skabe en skandale om vagter, der drikker på jobbet. Meget har ændret sig over årene:

»I starten havde vi visuelt blik til alle de andre vagter ved hegnet. Da jeg sluttede som hegnsvagt, kunne vi ikke se nogen af de andre vagter,« fortæller René Sigaard om den eksplosive udvikling af Smukfest: fra i starten én scene, Bøgescenen, og ca. 9.000 publikummer til nu en

håndfuld scener og ca. 30.000 gæster.

Herefter håndterede René Sigaard ølslanger og fik som far god tid med kone og børn til selve festivalen.

Det arbejde stoppede, da René Sigaard i 2015 blev tilbudt en professionel uddannelse som eventvagt med alt, hvad det indebærer af kursus i førstehjælp, konfliktløsning og selvforsvar – og sådan blev han en del af sikkerheden på festivalens største campingplads, KærligHeden.

I dag er han tilknyttet Event Safety, der er sikkerhedsorganisation for både Smukfest og Muskelsvindfonden, men også assisterer til andre store musikevents og kanaliserer overskuddet over i Smukfest og Grøn Koncert, hvor han også har været frivillig. De største koncerter, han har været frivillig på i regi af Event Safety har været: Foo Fighters, Phil Collins,

” Musik og events er bare så stor en del af dansk kultur i sommerhalvåret.

RENÉ SIGAARD

Pink og Rammstein. Han er desuden blevet frivillig på Jelling Festival – også med hustruen. Parret ser det som en årligt tilbagevendende kæresteweekend.

Piger stopper slagsmål

Sikkerhedsarbejdet har lært René Sigaard mange nyttige tricks:

»Vi går sammen to og to på Smukfest, f.eks. mand og kvinde. Hvis to fyre er ved at komme op og slås, går jeg ikke selv ind, men sender gerne pigen ind for at snakke med dem. Jeg troede ikke rigtig på, det ville virke, da jeg hørte om det første gang, men

jeg blev overrasket: Kvinder er tit ret gode verbalt, og vi mænd er sgu for nemme,« griner han.

Kun to gange i alle de år har René Sigaard måttet tage gæster i førergreb. Han ser det mere som sin rolle at forebygge konflikt; på KærligHeden bruger han f.eks. meget tid på at snakke med de unge.

»Vi spiller tit ølbowl. Jeg kan selvfølgelig ikke drikke, når jeg er i uniform, men så siger jeg, at jeg kan drikke vand, eller at en af dem kan være stand-in og drikke for mig. Det er hyggeligt, og det er bare vigtigt at få et forhold til dem. Så kommer de til mig, når en af kammeraterne har det skidt, eller når der opstår ballade. Det virker,« siger René Sigaard.

Hurra for P-Scenen

Da statsminister Mette Frederiksen lukkede Danmark ned, og alle festivaler blev

udskudt til næste år, blev René Sigaard noget deprimeret, så da han hørte om P-Scenen i Aarhus, var han hurtig til at melde sig som frivillig.

»P-Scenen er en fantastisk idé. Det er bare så fedt, at nogle mennesker får den slags indfald og siger: Det kan godt være, at der er corona, men vi kan alligevel. Musik og events er bare så stor en del af dansk kultur i sommerhalvåret,« siger han.

Event Safety var den første organisation, der stod for sikkerheden på P-Scenen – og René Sigaard kom med som vagt til en diskofest med makkerparret Milling & Molbech; nu har Abexa Security Group ApS overtaget sikkerhedsarbejdet, men René Sigaard er klar, hvis muligheden igen byder sig:

»Det var fedt at være i gang igen,« siger han.

For eksempel nød han at se, hvordan nogle blandt

publikum sad i gennemførte disko-outfits i bilerne, og hvordan de kommunikerede med scenen ved at blinke med lyset, tænde vinduesviskerne eller trykke hornet i bund. Det eneste minus var, at der ikke var så meget brug for ham.

»Det er lovkrav, at vi skal være der, men der er jo slet ikke det samme behov. Folk har jo ikke drukket, når de kommer i bil, så der er ingen ballade. Der er ingen, der hopper over hegnet eller crowdsurfer oppe foran scenen,« griner René Sigaard.

»Det bliver meget lavpraktisk, hvor man ender med at være sådan en, der siger: Goddag, kør du frem til ham i gult og få anvist din p-plads. Jeg manglede dialogen. De der mange gode snakke og smil, du normalt får, hvor du føler, du er med til at give andre en god oplevelse. Det er vildt givende for mig.«